АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ» НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 38.05.02 «ТАМОЖЕННОЕ ДЕЛО»

Цель дисциплины: формирование представления об основных этапах исторического развития человеческого общества с древнейших времен до наших дней; изучение основных правовых понятий и идей; овладение знаниями в области истории, знакомство с системой права, выработанной человеческой цивилизацией и играющей ведущую роль в регулировании жизни современного общества; воспитание студентов в соответствии с принципами правового государства; выработка умения анализировать события, понимать законы и другие нормативные правовые акты; обеспечение соблюдения законодательства, принятие решений и совершения юридически значимых действий в точном соответствии с законом; овладение навыками анализа законодательства и практики его применения, ориентации в специальной литературе.

Требования к уровню освоения содержания курса

В результате освоения курса формируются следующие компетенции:

Код и	Код и	Результаты обучения	
наименование	наименование	(дескрипторы)	
формируемой	индикатора		
компетенции	достижения		
	компетенции		
Универсальные компетенции			
УК-5	ИД-1 _{УК-5}	Знать: основные понятия культуры, ее структурные эле-	
	Знать законо-	менты и компоненты (мировая, национальная, духовная,	
Способен ана-	мерности и	материальная, культурные универсалии, культурные тра-	
лизировать и	особенности	диции и другие); понятие толерантности, понятие регио-	
учитывать раз-	социально-	нальной культуры.	
нообразие	исторического	<u>Уметь</u> : охарактеризовать и сравнить культурные тради-	
культур в про-	развития раз-	ции различных наций, народностей, конфессиональных	
цессе меж-	личных куль-	групп; выявить особенности региональной культуры.	
культурного	тур	Владеть: навыками культурологического анализа куль-	
взаимодей-		турно-исторических памятников, составляющих мировое	
ствия		и российское национальное культурное наследие.	
	ИД-1.1ук-5	Знать: основные компоненты и виды художественной	
	Знать особен-	культуры, понятие этики и эстетики;	
	ности ме-	<u>Уметь:</u> применять аксиологический метод при анализе	
	жекультурного	произведений культуры и искусства; уметь формировать	
	разнообразия	и обосновывать личную позицию.	
	общества	Владеть: культурологическими знаниями о художествен-	
		ном творчестве как движущей силе культуры	
	ИД-1.2 _{УК-5}	Знать: категории культуры, ее структуру (мировая,	
	Знать правила	национальная, материальная, духовная и др.); основы ми-	
	и технологии	ровых религий; культурные ценности и нормы; понятие	
	эффективного	толерантности.	
	межкультурно-	<u>Уметь:</u> сравнить системы ценностей различных конфес-	
	го взаимодей-	сиональных групп; охарактеризовать особенности социо-	
	ствия	культурных миров; формировать и обосновывать личную	
		позицию.	
		<u>Владеть:</u> навыками культурологического анализа значе-	
		ния и роли религии и свободомыслия в истории и совре-	
		менной духовной жизни общества.	

тип о	n
ИД-2 _{УК-5}	<u>Знать</u> : ключевые социологические понятия, социальные
Уметь пони-	закономерности; основные социологические теории и ме-
мать и толе-	тоды исследования.
рантно воспри-	<u>Уметь</u> : распознавать социальные проблемы; самостоя-
нимать разно-	тельно анализировать информацию, планировать и осу-
образие обще-	ществлять свою деятельность с учетом результатов ана-
ства	лиза информации.
	Владеть: навыками социологического анализа явлений и
	процессов общественной жизни; навыками организации
	общественной и профессиональной деятельности с уче-
	том социальной информации.
	том социальной информации.
ИД-2.1ук-5	Знать: характерные черты и особенности культур и циви-
Уметь анали-	лизаций в развитии мировой и отечественной истории и
зировать и учи-	культуры; место человека в историко-культурном про-
-	цессе.
тывать разно- образие куль-	
1	Уметь: охарактеризовать принцип культурно-
тур в процессе	исторического подхода в культурологии: проследить ди-
межкультурно-	намику культурно-исторических процессов; определить
го взаимодей-	тенденции и закономерности социокультурного развития
ствия	цивилизаций; провести аналитическое исследование
	культур;
	сравнить и различить цивилизации.
	Владеть: основами политической организации различных
	культур, многовариантности общественно-
	экономических формаций в рамках историко-культурного
	процесса.
ИД-3 _{УК-5}	Знать: общие черты и особенности современной культу-
Владеть мето-	ры и цивилизации; понятия культурных ценностей и
дами и навы-	норм.
ками эффек-	<u>Уметь:</u> применить компаративистский метод для анализа
тивного меж-	глобальных проблем современной цивилизации, наметить
культурного	пути ее сохранения и развития; провести корреляцию ти-
взаимодей-	пологических особенностей развития культуры.
ствия	Владеть: навыками культурологического анализа совре-
	менных проблем социально-экономического, политиче-
	ского и культурного развития России и мирового сообще-
	ства.
1	<u>I</u>

Место дисциплины в учебном плане:

Дисциплина Б1.О.02 «История» относится к Блоку Б1.О «Обязательная часть». Изучается на 1 курсе, в 1 семестре. Формы контроля: зачет.

Содержание дисциплины:

- Тема 1. История как наука. Теория и методология исторической науки
- Тема 2. Восточные славяне. Возникновение и развитие Древнерусского государства (Киевской Руси) в IX XI вв.
- Тема 3. Русские земли в XII-XV вв. Возвышение Москвы и начало объединения русских земель.
- Тема 4. Россия при Иване IV Грозном. Смута и дальнейшее укрепление самодержавия в XVII в.

- Тема 5. Российская империя в XVIII в.
- Тема 6. Кризис феодального общества в первой половине XIX века.
- Тема 7. Капиталистическая модернизация России во второй половине XIX в.
- Тема 8. Россия в начале XX в.
- Тема 9. Россия в условиях революционных потрясений, гражданской войны и НЭПа.
- Тема 10. Советское государство в 30 первой половине 40-х гг. XX в.
- Тема 11. СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
- Тема 12. Советское общество во второй половине 40-х первой половине 60-х гг.
- Тема 13. Советское общество во второй половине 60-х второй половины 80-х годов. Перестройка в СССР.
- Тема. 14. Становление новой России.

..